

**كراون** الأفضل في العالم

**CROWN**

تلفزيون ملون مسجل

راديو ستيريو في دقة ممتازة

# الأخبار

الطبعة

العدد ٢٧٧ ١٩٧٧ م ١٢٩٧ هـ الموافق ٢٢ شوال ١٤١٧ • الصفحة الثانية • العدد ٢٧٧

من شهود ٢٣ يوليو

زكي مراد وسعد كامل

يرويان شهادتهما ص ٦

## الشريف شرف يجري مباحثات في واشنطن حول التطورات الأخيرة لأزمة الشرق الأوسط

عمان - ١١ - أعلن مصدر مسؤول ان سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي سيغادر عمان متوجها الى الولايات المتحدة خلال الايام القليلة القادمة لنقل رسالة من جلالة الملك الحسين للرئيس الامريكى جيمس كارتر تتعلق بالجهود المبذولة لتحقيق السلام العادل في الشرق الأوسط.

كما سيعرض سيادته وجهة النظر الاردنية للرئيس كارتر والمسؤولين الاميركيين حول القضية الفلسطينية واسس الحل العادل في المنطقة. وسيجتمع سيادته في واشنطن السيد سايروس فانس وزير الخارجية الهنريكية لاجراء مباحثات تتعلق بالتطورات الراهنة في قضية الشرق الأوسط.

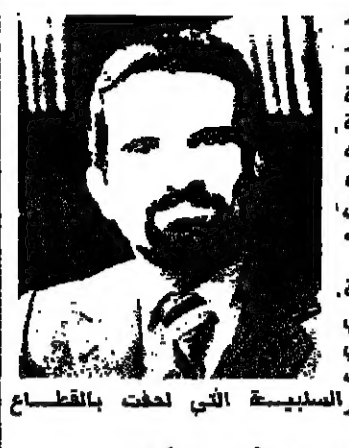


## لأمير حسن يتأسس اجتماعا لبحث الخطة الاجتماعية

عمان - ١١ - ترأس سمو الأمير مشعل ولي العهد في مكتبه بعد ظهر امس اجتماعا موسعا تم خلاله بحث امور المتعلقة بمشكلات القطاع الاجتماعي بحيث تشمل الصفقة التي يتفاوض عليها الاردن من ختماته الاجتماعية تقريبا سلما لهذه الخدمات من حيث تمويلها ومساكن تمويلها والتنظيم المؤسسي المطلوب للاضطلاع عليها.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة جميع جوانب العمل الاجتماعي والعلاقات المالية والتنظيمية التي تترتب في ضوء ارتفاع تكاليف تنفيذ المشاريع الاقتصادية والبنائية التي لفتت بالقطاع الاجتماعي لندية تلك الارتفاع.

وحضر الاجتماع عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين.



## الحسين يرعى الاحتفال بإفتتاح المحطة الحارريّة

عمان - ١١ - يحتفل تحت رعاية جلالة الملك الحسين في مدينة الزرقاء اليوم بإفتتاح محطة الحارريّة.

وتعتبر محطة الحارريّة الهارريّة مبروكا كبريايا هامة لها اثار اجتماعية عميقة على الكبرى والمناطق المحيطة من المحطة.

ويأتي افتتاح هذه المحطة ضمن انشطة الملكة سمسة البويصل الفنى لاهول جلالة الملك الحسين على العرض.



# حرب احتلال المواقف تجددت بجنوب لبنان

## إسرائيل تضاعف حشوداتها العسكرية وأمرى كافتلت

## رئيس الوزراء يتفقد أحياء العاصمة ويدعو لبذل المزيد من الجهد لإنجاح حملة النظافة

عمان - ١١ - قام السيد مضر بخران رئيس الوزراء بجولة بعد ظهر امس في عدد من احياء العاصمة اشرف خلالها على حملة النظافة العامة في هذه الأحياء ضمن الحملة التي تسمى "عاشق النظافة".

شارك فيها مختلف القطاعات الرسمية والشعبية.

بالإضافة الى محافظ العاصمة ومندوبين من مختلف القطاعات الرسمية والشعبية.

في احياء العاصمة.

وشملت جولة السيد رئيس الوزراء محرم الحسن وجبل الزهره ووادي الحداد وجبل الناح وجبل الاسف ونعيم الرشدت ووادي الزهره.

## حسين يشهد العرض لأول مسرحية "برجاس"

عمان - ١١ - شهد جلالة الملك الحسين على مسرح قصر الثقافة أمسية المسرحية الوطنية الفلكلورية "برجاس".

قدمتها الفرقة الملكية للفنون الشعبية.

وتذكر ان الفرقة الملكية للفنون الشعبية الاردنية والتي تضم ٢٠-٢٥ راقصا وراقصة قد تأسست عام ١٩٦٥ وقدمت عدة عروض في عدد من الدول العربية والاربية.

وهذه الفرقة التي تأسست على يد السيد مضر بخران رئيس الوزراء وعبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسيدة الفرق قربهم والنهوض بها رغم الصعوبات التي تقف في طريقهم في هذه المسرحية طيبة قرأنا ومناطهم ونودهم غير من المواطنين.

### قال الشاهد

#### الكوليرا الثانية الاخطر

جاءت الكوليرا الى العديد من الاطراف العربية سالحة غريبة الاطوار لا تملك دولارات ولا ماركات ولا جيبونات ولا فرنانكات انما تلك مواد بشما فقط. فبادرت الجهات المختصة الى معاربتها مبرا شعواء تجلبت في نفس المواطنين على غسل ايديهم قبل الطعام ويعد.

والمواطنون الذين لا يزالون يترددون خوفا لانهم يشاهدون وراء تلك الكوليرا السالمة كولايرا اخرى اسماها العدو الصهيوني، تعالون ان تحتاج الوطن العربي.

## الصحف الإسرائيلية تتخوف من تردي العلاقات مع أمريكا

واشنطن - ١١ - جاء موزيدان وزير الخارجية الإسرائيلي في راسلن امس حول سفن في الشرق الأوسط.

رفض فاينان لدى وصوله الى مقر وزارة الخارجية الاميركية للاجتماع بمسؤولين فانس فانس عن طبيعة المباحثات التي اجراها في بعض الدول الأوروبية قبيل وصوله الى واشنطن واكتفى بالقول ان هذه المباحثات كانت على درجة من الاعمى بحيث عاد الى نيل ابيح لاطلاع رئيس الوزراء الإسرائيلي على نتائجها.

وهذا وسيعقد وزير خارجية اسرائيل مؤتمرا صحفيا اليوم في بير سيج.

## الجامعة العربية تدعو لاجتماع لاعاد خطة لمكافحة الكوليرا

القاهرة - دمشق - وكالات - ذكرت وكالة انباء الشرق الأوسط ان جامعة الدول العربية دعت المسؤولين عن الطب الوقائي في العالم العربي الى اجتماع يوم السبت القادم بمقر الجامعة في العاصمة المصرية لبحث خطة على المستوى الاقليمي لمنع انتشار وباء الكوليرا في المنطقة.

دعت الجامعة العربية ايضا الى اجتماعات اقليمية لمكافحة المرض في المنطقة العربية.

في هذا الاجتماع الذي سترأسه عبد الرحمن المصري وزير الصحة المصرية ورئيس الدورة الحالية لوزراء الصحة العرب.

من ناحية اخرى بلغ مجموع عدد الاصابات في الاردن حتى اليوم ١٠٠٠ من المرض ثلاثة واثنين وخمسين اصابة دون ان تحدث وفيات ويبدو ان المرض في طريقه الى الانتشار الواسع نتيجة الاجراءات التي تتخذها الحكومة.

في دمشق أعلن امس عن ظهور

### شركة الطنج والصودا تقاضي التلفزيون

او عزت شركة التلج والصودا والمكازير الاردنية المساهمة المحدودة : معبقة شراب يبيسي كولا وميرندا المالكيتين ، لهمايها لقامة الدعوى امام المحاكم المختصة للنظر بموضوع الاقتراء والتشهير الخطيرين اللذين تعرضت لهما الشركة خلال برنامج تلفزيوني جرى بثه مساء اول امس الاحد.

## فالد هيلم: المقترحات الإسرائيلية تتعارض مع قرارات الامم المتحدة

### اندر يونغ: يجب إشراك منظمة التحرير في مفاوضات السلام

نيويورك - ١١ - عقد كورت فالد هيلم امين عام الامم المتحدة مؤتمرا صحفيا امس أعلن خلاله انه لم يبلغ بعد رسما بمشروع موشي ديان وزير الخارجية الاسرائيلية الذي يتضمن اعطاء قدر أكبر من الحكم الذاتي للغة العربية المحتلة لنهر الاردن.

انضاف يقول انه اذا ثبت صحة هذه المعلومات التي اشار اليها الصحف فان مثل هذه الاعمال تعتبر غير مطابقة مع قرارات الامم المتحدة.

كان فالد هيلم يستعرض في مؤتمره الصحفي اهم المتكسل التي سيتم بحثها خلال الدورة التالية للجمعية العامة للامم المتحدة التي ستعقد اعتبارا من اليوم الثلاثاء.

وقال ان الصابغ القادمة تعيد دراسة بنائية لمانكيات تحقيق التسوية في الشرق الأوسط وستناقش مؤتمر جنيف.

حول مفاوضات اذلال تعديل على قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ الصادر في تشرين الثاني عام ١٩٧٧ والذي يحدد الخطوط العريضة للتسوية.

## مع الأخبار

### دور بلاد الشام

تاريخيا كانت بلاد الشام مستقرا دائما لكل موجات الغزاة التي داهمت عالمنا العربي. وتاريخيا ايضا كانت هذه الموجات من الغزاة تصادف نجاحا وتظل تؤكد نجاحها الى ان تستقر مصر ويصبح الثقل العربي الاساسي في المواجهة وتنتقل الموازين. هكذا حصل مع الصليبيين والتتار والمغول كانت المذابح تبليغ ذروتها في بلاد الشام فيفتز الضمير العربي تارة من رسائل معادية تتيج بالخيول التي تخوض حتى الركب في دماء المسلمين وتارة بممارسات الجنون الدموي الذي يصر على ان يذكر اسم الله من على مذبة تبتني من رؤوس العرب المقطوعة.

ورغم كل ما يعترى الطاقة العربية من وهن تفرضه التجزئة حينا والنقوذ الاجنبي والظروف المظلمة حينا آخر فقد دخل العرب حتى الان اربعة حروب ضد الغزوة الصهيونية. ورغم المحاولات الدولية والعربية لتفادي حروب جديدة فان اسرائيل ما تزال تشن العدوان وتستأنف الحرب ضد العرب في جنوب لبنان وفي كل المناطق المحتلة. وبلا مس قام وزير دفاعهم بزيارة جيشهم الذي يمارس العدوان على لبنان وفي بياناتهم الرسمية اعلنوا عن حشودات جديدة على الحدود مع لبنان وذلك بعد ان أرسلوا طائراتهم ودباباتهم داخل الاراضي اللبنانية لتفجج الحرب من جديد، ولتصير سوريا وجيشها المرباط على مقربة من المعارك لداثرة في جنوب لبنان. ودون مواربة تعلن جبهة اعلام العدو ان هدف الحشود الاسرائيلية على لبنان هو الرد على اي اقتراب سوري من منطقة القتال. ومن قبل تحدث المراقبون عن احتمال قيام اسرائيل بعمل يعطل امكانات البقية من ١٢.



ندوة البلديات تنقد الإحد المقاد

الخدمات العامة في البلدان  
والخطوط الإقليمية وتنظيم المدن  
والأمر الإداري والمالية والإسكان  
القانونية ومخالفات البلديات  
وسيم كذلك بحث الخدمات  
التعليمية والصحية وخدمات الطرق  
والخدمات البريدية والهاتفية  
وخدمات مياه الشرب والكهرباء  
كما سيتم استعراض نشاطات  
سلطة وادي الأردن وشرح الأمور  
المتعلقة بالقيمي عان وأريد

وتحسين شبكات الضغط العالي

## مبادرات بالكوليرا المستشفيات

وبلغ عدد الاصابات بالكوليرا في مختلف مناطق المملكة ٢١٥ اصابة كما بلغ عدد 'لذين عاينوا

واشارت السخرة الى انه لم  
تلق حتى الآن أية حادثة وفجأة  
نتيجة الفصاية بمرض الكوليرا

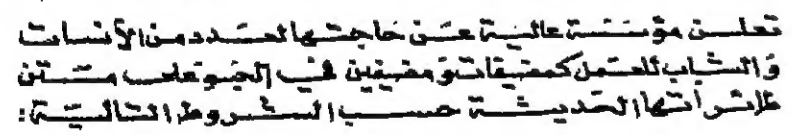
## ان توظيف

الجامعيّة أو الثانويّة  
أنت لا تتحقّق عن  
١٦٥ - اسم الشّاب  
أن يكون متعلّماً ومتابعاً  
مُدّة سنة أو سابع  
حيث يتّخذ المجد، دون خ  
مُرتب من حيث مَدْرَ  
٢٧  
٧٠ - « دينا برا مش  
٢٤ - « دينا برا مش  
١١ - « دينا برا مش  
١٢ - « دينا برا مش

صداری و کورسیہات

Warner's

تباع لدى الوكيل العام = غازی الظاهر =  
 شارع الأمير محمد - اول سوق النخعي  
 ومحلات التوفيق في الملة



العدد : ١٨ - ٢٦ حاتم الفتيات - ١٨ - ٢٦ حاتم الفتيات  
 الشجاعة : الجامعة أو الثانوية كحد أدنى  
 الطول : ١٦٠ سم للفتيات  
 ١٥٠ سم للذكور  
 الوزن : أن يكون متناسلاً متناسلاً مع الطول  
 التدريب : لمدة ستة أسابيع في مركز التدريب  
 حيث يتقاضى المندوبون خلال هذه الفترة  
 مرتباً شهرياً مقداره ٢٧٠ ديناراً شهرياً  
 إقرار الإنجاب : ٧٠ - ديناراً شهرياً  
 مدة التدريب

١٢٠ «دينار» علاوات وعلوات  
«و» دينارا علاوة وتلاوة معيشة  
١٣٠ «دينار» علاوة وعلوات  
وغير ذلك من العلاوات والامتيازات الأخرى  
من جملة الراغبين والراغبات في تسريح  
أنفسهم راجعة وتنتم التوظيف على العنوان الثاني

قسم الوطني - مؤسسة عالمي - عمارة النامين  
الدوار الأول - جبل عقان حسان  
من ١٩٧٧/٩/١٨ إلى ١٩٧٧/٩/٢٤

**ELLE**







تحقيق: أحمد حسبل

اليوم  
الأول



الأردن ييب المجاني في غرفة العمليات بعد مراقبة الحملة

# ليوميات حملة النظافة

## استنفار أجهزة الدولة لانجاح حملة النظافة الشاملة

استنفرت الدولة بكافة أجهزتها المعنية للتصدي لوباء الكوليرا الذي أصبح هاجسا اليومى المرعب، كذلك فأننا نخشى أن يتكرر هذا الوباء ليصبح «رضيدا مدورا» يداهنا كل عام، يثير القلق والرهبة فينا.

وقد جاء تشكيل لجنة السلامة العامة - تعبيراً مخلصاً وتنفيذاً لاهتمام الأجهزة المختصة بسلامة المواطن العامة - التي هي سلامة الوطن في مصطلحها النهائية.

وجاءت هذه الحملة لتمتدح علاقتنا كمواطنين،

وتضعها على محك التجربة العملية.

اذ أن الخطر العام يستدعي مجابهة عامة، على أي مستوى كان هذا الخطر.

ولقد برزت روح التعاضد الراسخة في مواطننا في هذه المناسبة، التي أكدت أهمية العمل الجماعي وأبرزته وحيدا في حسم التحديات والتصدي لها.

استنفرت أجهزة الدفاع المدني بكامل طاقتها، مبرهنة على فعالية هذا الجهاز ومستوى اعادته وروح الخدمة العامة لديه.

كذلك أسهمت وزارة التربية والتعليم من جانبيها، إسهماً خلافاً في مواجهة الوباء، ولا شك أن هذه الحملة ستسهم اسهاماً خلافاً في تثبيت مفاهيم إنسانية راقية ستدوم طويلا في ذهن الطالب الذي ساهم في الحملة، وستنعكس على سلوكه ونفسيته وممارساته.

كذلك فإن أمانة العاصمة تلعب دورها الرائد ضمن أقصى الطاقات والإمكانات المتاحة والمتوفرة.

ويجىء اسهام المواطنين في هذه الحملة رغم ضائقة حجمه، يجيء ليشكل مؤشرا على تنامي الوعي

التطوعي والتعاوني لدى مواطننا.

ولا يفوتنا أن نشيد بجهود وزارة الداخلية التي كرست لهذه الحملة أقصى ما تستطيع.

وتبقى وزارة الصحة هي الواجهة الرسمية المباشرة في هذه الحرب المقدسة للحفاظ على سلامة الإنسان هنا.

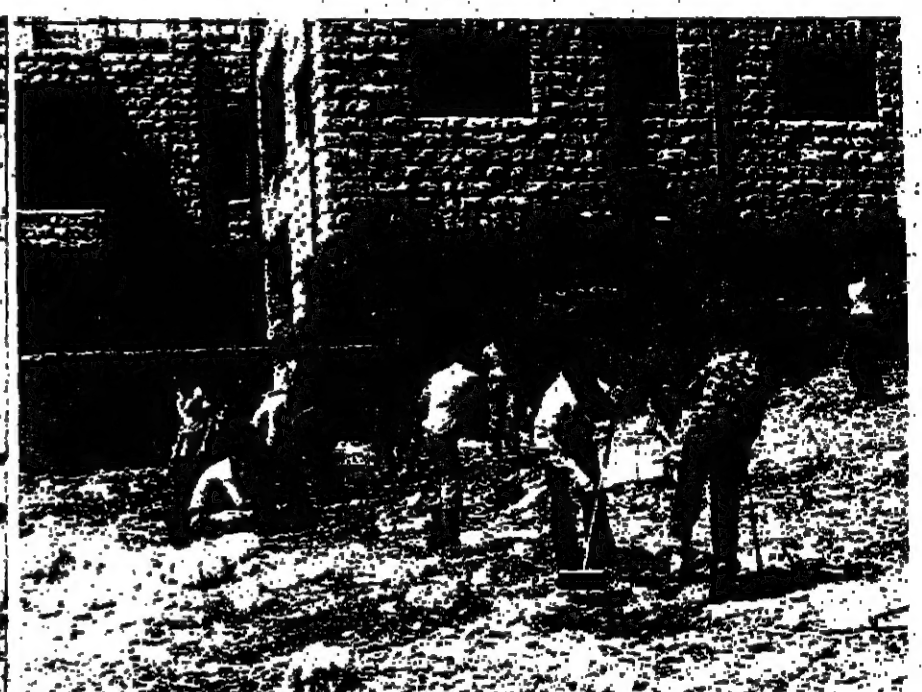
ولقد كان لجهودها الاثر الواضح في تقليص ومحاصرة الوباء كي لا يمتد الى الدرجة التي لا تمكننا من السيطرة عليه.



أمانة العاصمة جندت جميع طاقاتها



عمال الصيانة يجنون حملة النظافة



مدرسة صرار بن الزور تشارك في الحملة

لنا الكثير من المتطوعين بالإضافة الى مساعدتنا في تنظيف المناطق المحيطة بالبيوت.

وأستطيع أن ألتفت بأن الحملة سيؤدي الغرض المرجو منها خلال مدة قصيرة، فقد تم اليوم تنظيف عدة أحياء وذلك بتعاون وتكاتف جميع الأجهزة.

وحفاظا على سلامة المتطوعين والعمالين اتخذت بعض الإجراءات الوقائية بالتعاون مع أمانة العاصمة.

وقد خصصت المطهرات والصابون للحملة ولإيادى القيام بالتنظيف بعد

أعمال مشرفا على مجموعة من عمال التنظيفات وقد تم استئجار هؤلاء مؤقتا وليسوا عمال دائمين فهم من جنسيات مختلفة جندوا في هذه الحملة وهم يعملون ثمانى ساعات مقابل ثلاثة دنائير.

أما عامل التنظيفات الدائم فيصرف له دينارا وعشرة قروش فقط.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

شركة نقولا ابو خضر وأولاده

نعلم لزبائننا الكرام بان الدوام الرسمي في محلنا في شارع المحطة من اول شهر أكتوبر «تشرين اول» القادم سوف يكون كالآتي:

من الساعة السابعة والنصف صباحا وحتى الواحدة ظهرا

ومن الساعة الثالثة الى الساعة السادسة مساء

يوم الأحد من الساعة السابعة والنصف صباحا وحتى الواحدة والنصف ظهرا

العطلة الرسمية يوم الجمعة

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

أحمد عيد - سوري - عامل تنظيفات:

مضى على عملي في هذا المجال ستة وعشرين يوما، والعمل بسيط جدا، وأشعر بالراحة التامة لأن في عملي هذا أنقاذ لحياة الناس.

رقم دعوة	اسم المسادة	نسخة	المواد	الماتر	من صباح يوم
٧٧-٢٣٦	اجهزة ودوات لفصل	خمس دقائق	١٩-١-١٧٧	١٩-١-١٧٧	١٩-١-١٧٧
٧٧-٢٣٧	لوازم واجهزة مخبرية	خمس دقائق	٢٦-١-١٧٧	٢٦-١-١٧٧	٢٦-١-١٧٧
٧٧-٢٣٨	اجهزة ومعدات مخبرية	خمس دقائق	٢٦-١-١٧٧	٢٦-١-١٧٧	٢٦-١-١٧٧
٧٧-٢٣٩	اجهزة ودوات مخبرية	عشرة دقائق	١٩-١-١٧٧	١٩-١-١٧٧	١٩-١-١٧٧



هناك منة للأهل







# شهوة ودشوة "٢٣" يوليو

## سعد كامل: اشتركت بالقاء قبلت على سيارة مصطفى النحاس

سعد كامل  
سكرتير أول مجلس مصري للسلام  
والكتاب في مؤسسة الاخبار حاليا

س ١ : هل كانت لك اتصالات بضمباط الجيش  
في حركته السياسية قبل ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ؟

ج ١ : خلال النصف الثاني من الاربعينيات بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية كان هناك اتصال بعدد من ضباط الجيش مثل أنور السادات ومصطفى كمال صدقي وحسن فهمي عبد المجيد وعبد الرؤوف نور الدين وأبراهيم عازف .

كنا على اقتناع من الناحية الوطنية بأن الارهاب والاعتقال وسيلة من الوسائل الهامة لمقاومة الاستعمار وأعوانه من أجل تحرير مصر . ولذا فقد اشتركت عام ١٩٤٦ ومصطفى كمال صدقي وحسن فهمي عبد المجيد وعبد الرؤوف نور الدين في القاء قبلة على منزل عبدالفتاح عمرو في الدقي وكذلك قبلة على مبنى الاتحاد المصري الانجليزى في الزمالك ، وكان ذلك احتجاجا على مشروع صدقي بيفن .

واشتركتا في بعض الحركات الارهابية مع أنور السادات ، كما جاء في أحداث محاولة القاء قبلة على سيارة النحاس باشا وبعض أحداث الاعتداء على الجنود الانجليز بالمعادي وأماكن أخرى .

وعندما فكرت مجموعة من الضباط في اغتيال ابراهيم عطا الله رئيس أركان حرب الجيش عام ١٩٤٧ ثم اعتقلوا بعد اكتشاف أمرهم وهم رشاد منها وعبد الرؤوف نور الدين وعثمان نوري وحسن فهمي عبد الحميد وممدوح جبة ومصطفى كمال صدقي وأحمد يوسف حبيب وأحمد حسن .

وفي هذه الفترة كنت مطلوبا للاعتقال لصلتي بمصطفى كمال صدقي وابراهيم عازف ولكني تمكنت من الفرار ، وعندما انتهت القضية ، حققت معي النيابة .

وعندما تغيرت أفكارى بعد ذلك نتيجة قناعة واعية بأن الارهاب

بعيدا عن حركة الجماهير لا يمكن أن يحقق انجازات وطنية ، وأن الماركسية هي النظرية الانسانية المتكاملة للتحريض الوطني ورفع قبضة الاستغلال عن الانسان .

أقول عندما تغيرت أفكارى ، دخلت الحركة الديموقراطية للتحريض الوطني ( حدتو ) عام ١٩٤٩ - ١٩٥٠ .

وابتعدت صلتى بذلك عن هؤلاء الضباط ، وكنت قد أصبحت عضوا في اللجنة العليا للحزب الوطني الجديد المشكلة من يوسف حلمي ومصطفى مرعى ونور الدين طراف وزهير جرانة وسليمان حافظ وحسين أبو زيد وأحمد صادق عزام وأحمد شوقي ومحمود الحناوى وابراهيم خسين حلمي برئاسة فتحي رضوان .

وخلال عام ١٩٤٩ حضر الى مصر ميشيل بورجيه عضو حركة السلام الفرنسية وكان عضوا في الحزب الشيوعى الفرنسى وقابل عددا من المثقفين المصريين مثل عزيز فهمي ويوسف حلمي وسلامة موسى ومحمد مندور وأنا ودعانا جميعا للسفر الى انجلترا حيث كان سيعقد أول مؤتمر لتسليم ، فلم يقبل السفر سوى .

منع عقد المؤتمر في انجلترا ، وعقد في وارسو في نوفمبر وديسمبر ١٩٤٩ وانتخبت عضو أول مجلس سلام عالمي .

وبعد ذلك تشكلت أول لجنة سلام من كامل البندارى ( باشا ) وحفنى محمود ( باشا ) وعزيز فهمي ومحمد مندور وسيزا نبراوى ونجى أفلاطون ومحمد يوسف المدرك والشيخ جبر التميمي ، وكمال عبد الحليم ويوسف حلمي وأنا .

وأصدرنا مجلة ( الكاتب ) في أواخر ١٩٥٠ التي وصل توزيعها في مصر ١٢٠٠٠ وفي السودان ١٠٠٠ نسخة أكثر من الاخبار والمصرى كما قال مصطفى أمين وبدأنا في عقد اجتماعات مع الحزب الوطنى ومصر "نقطة ( الحزب الاشتراكي ) وشباب محمد ضد الاحلاف العسكرية ، ومضما بمظاهرات ضد الحرب الكورية .

وعقب حريق القاهرة صدرت الاوامر باعتقالى وفتحي رضوان ويوسف حلمي وأحمد حسين وأودعنا في سجن الاجانب وأودع عدد كبير من الوطنيين معتقل هاكستب .

وأفرج عنا بعد قيام حركة الجيش في ٢٣ يوليو بأيام قليلة .

س ٢ : هل كانت هناك صلة مع الضباط بعد انتصار حركة الجيش ؟

ج ٢ : كان اصدار الحكم على طبيعة حركة الجيش في البداية أمرا موضع مناقشة عامة بين القوى السياسية المختلفة في الداخل والخارج - وكان موقف حدتو كلها تأييد حركة الجيش منذ اليوم الأول .

أذكر أن بابيتا عضو المكتب السياسى للحزب الشيوعى الايطالى كتب في صحيفة ( الاونيتا ) يقول أن واجبتا هو تقدير رأى أعضاء مجلس اسلام والحزب الوطنى كذلك : وعدم التسرع باتهام الحركة بالرجعية . وكان موقف أنصار السلام هو تأييد حركة الجيش . كما كان موقف ( حدتو ) أيضا .

ولكن تطورات حركة الجيش السياسية بعد اعدام خميس والبقرى من عمال كفر الدوار ، فتحت مجالا لتوجيه النقد اليها : الامر الذى دفعهم الى اقتحام مكاتب المجلة بواسطة عبد المنعم النجار (ضابط مخبرات في ذلك الوقت وسفير مصر في العراق حاليا ) والاستيلاء على ابروفات وحسابات المجلة لمعرفة كيف تمول المجلة .. فلما لم يجدوا ما يريد اعدوا الينا الاوراق .

ومنذ ذلك الوقت عين أنور السادات رقبيا على المجلة : ولمعرفتى السابقة به كنت اذهب اليه في منزله بالروضة ومعى مواد المجلة لمراجعتها معا في جو خالص .

وتكن الامر لم يمض كذلك طويلا ، فقد اغلقت الكاتب عام ١٩٥٣ بعد حل الاحزاب .

ثم قامت حملة اعتقالات للشيوعيين - وانصار السلام كان منهم يوسف حلمي ولكني تمكنت من الهرب .

وأخيرا قدمت للمحاكمة بتاريخ يونيو سنة ١٩٥٤ ومصدر الحكم ضدى أنا وزوجتى بالسجن خمس سنوات .

## زكى مراد : ساعدنا حركة الضباط الأحرار في طباعة المنشورات وتوزيعها

زكى مراد

المحامى

س ١ : معروف أنك كنت عضوا في الحركة الديموقراطية لتحرير الوطنى لمدة سنوات قبل حركة الجيش كيف استقبلت حركة ٢٣ يوليو - وهل كانت لك علاقة ببعض ضباط الجيش ؟

ج ١ : قامت حركة الجيش يوم ٢٣ يوليو وأنا وعدد من الرفاق في معتقل الهاكستب اعتقلنا بعد حريق القاهرة ٢٦ يناير ١٩٥٢ ومحاولة الوزارات المتعاقبة التي تلت الوند تصفية حركة الكفاح المسلح في القضاء . وضرب الحركة الوطنية عامة .

وكنت أعرف خلال هذه الفترة بحكم عضويتي في المكتب السياسى للحركة الديموقراطية الذى كان مشكلا في ذلك الوقت من الزملاء سيد سليمان رفاعى ، كمال عبد الحليم ، ومحمد شطا وأحمد الرفاعى وجنيد أن هناك اتصالا تنظيميا بين قسم الجيش وبين حركة الضباط الأحرار . وأنا نقدم لهم تسهيلات ومساعدات في طباعة المنشورات وتوزيعها . ولذا استقبلنا حركة الجيش داخل المعتقل بتأييد فوري وعلقنا على جدران المعتقل بيانا بذلك .

وبدأت حركة الجيش تفرج عن المعتقلين فخرجنا جميعا خلال خمسة أيام من ٢٣ - ٢٨ يوليو وبقي معتقلا ١٤ شخصا فقط زادوا فيما بعد الى ١٧ - إذ أضيف اليهم ثلاثة انتهت مدة أحكامهم .

وكانت الحركة الديموقراطية قد وزعت منشور تأييد لحركة الجيش في شوارع القاهرة صباح يوم ٢٣ يوليو .

وبدأت حركة اتصالات مع جمال عبد الناصر خلال أحمد فؤاد وقد حضرت بعضها وتولى يوسف حلمي مسؤولية الاتصال بكل من فؤاد سراج الدين وجمال عبد الناصر لتقريب وجهات النظر .

س ٢ : متى بدأت تتشبه الخلافات بين حدتو وحركة الجيش ؟

ج ٢ : لم تكن حدتو هي التنظيم الشيوعى الوحيد في الساحة

السياسية . ولكننا كننا التنظيم الاقدم والاكثر خبرة .

كان هناك تنظيم قد تشكل بمعرفة الدكتورين فؤاد مرسى واسماعيل صبرى عبد الله في يناير ١٩٥٠ وانضم اليهم بعض الذين كانوا ضد عدم تكوين الحزب مثل جلال كشت وعبد الرحمن شكر ومجموعة المطبعة المكونة من مصطفى طيبة وصالح هشام ومجدي فهمي .

وأصدر هذا ( الحزب ) مجلة ( الترية ) حملت مسؤولية المعارضة ضد حدتو باعتباره مناصرة لحركة الجيش .. وكان هذا ( الحزب ) قد أصدر منشورا يدين فيه حركة الجيش يوم حرد ذلك على اعتبار انها فاشية عسكرية .

وكان بعض أعضاء هذا الحزب الذين درسوا في الخارج على حلة شخصية بمناصر من الاحزاب الشيوعية الاوروبية اتى تأثر بعضها بتفسيرهم للحركة : فأصدر بيّنات ادانة لها .. مثل بالتم ذات عضو الحزب الشيوعى البريطانى الذى كتب تقريرا ضد حركة الجيش ردت عليه الحركة الديموقراطية في مصر والحركة السودانية لتحرير الوطنى في السودان .

وافق ايدريس كوكس عضو المكتب السياسى للحزب البريطانى على رأينا وتراجع بالتم ذات عن موقفه .

وقتل توليتى سكرتير الحزب الشيوعى الايضى ( علينا أن نضع في اعتبارنا ونحن ندرس حركة "جنرال نجيب رأى قادة حركة السلام المصرية ) .

وقد أخرج موقفنا وزاد في المعارضة ضد بين صفوف الحركة الشيوعية الموقف الاجرامى لـ"جنرال" الذى عقد في كفر الدوار وحضره حكم بأعدائهم "عاطلين خميس والبقرى وصدق عليه"مجلس التقيؤة .

ومع ذلك ظلت هناك محاولات لاستمرار "حلة" والتغلب على هذه السمنة ولكن جموح حركة الجيش في تنفيذ أهدافها في غير طريق الديموقراطية . انتهى بها بعد قانون تنظيم الاحزاب الذى صدر في أكتوبر ١٩٥٢ والذى استبعدنا به بتكوين ( حزب لتحرير الوطنى ) الذى سلكنا لجنة تحضيرية لهيئته التأسيسية من محمد كامل البندارى باشا رئيس وخلفه في رئاسة مجلس السلام الدكتور ابراهيم رشاد . ومع حفنى محمود باشا ويوسف حلمي وخاند محمد خاند وكامل عبد الحليم وأحمد الرفاعى وأحمد مة ومحمد شى عمر والسيدة سيزا نبراوى وأنا وآخرين .

وقد تمت في هذه الفترة مقابلتان طويلتان بين عبد الناصر وعامر والبندارى باشا ولكنها لم تصل الى نتائج عملية .

وبدأت اللجنة تمعد نوات للمناقشة استعدادا لاعلان برنامج الحزب الجديد ، ولكن قانون حل الاحزاب الذى صدر في يناير ١٩٥٣ لحق بنا فلم يعلن الحزب ، وصحب ذلك اعتقال بعض الضباط منهم أحمد حمروش عضو قسم الجيش ، كما اقترن ذلك أيضا بصدر اواخر اعتقال لأعضاء حدتو فأخفتى الزملاء .

وصودرت المجالات التقدمية : الكاتب ، والملايين ، والواجب ، وصوت الطالب ، والمعارضة .

وبدأت محاولات تشكيل ( جبهة وطنية ديموقراطية ) مثل الوند فيها مندوبا عن مصطفى النحاس النائب حنفى الشريف ، والاخوان الدكتور خميس حميدة وعبد الحفيظ الصيفى ، وحدتو أحمد الرفاعى وأنا وكان ذلك حوالى شهر أبريل ١٩٥٣ .

وفي أبريل ١٩٥٣ اعتقل البوليس بعض أعضاء المكتب السياسى . ولكن كان قد حرب في نفس الوقت سبعة أفراد من معتقل روض الفرج بينهم ٣ من اللجنة المركزية أحدهم مبارك عبده فخل -

واعتقلت أنا بعد سبعة شهور أثناء سبرى في شوارع المعجزة يوم ٢٧ نوفمبر ١٩٥٣ حيث دخلت السجن الحربى . ثم رحلت في أبريل ١٩٥٤ الى سجن مصر .

وعقدت محاكمة ( قضية الجبهة الوطنية الديموقراطية ) في محكمة عسكرية عليا خاصة رأسها الأميرالاي فؤاد الدجوى في يوليو ١٩٥٤ وكان قد طلب من المتهمين تأييد اتفاقية الجلاء فرفضوا . ودارت في ذلك مغزبات منا داخل السجن . وكنا قد قمنا بمظاهرات تنهت بسقوط معاهدة ( نجيب - هانكي ) .

أفرج عن يوسف حلمي وكامل عبد الحليم ولم يقدموا للمحاكمة لاعما كانا في السجن قبل تحقيق قضية الجبهة . كما أفرج عن أحمد الرفاعى من الحبس الاحتياطى ليبدأ الى معتقل المنيا .

صدرت الأحكام التالية في قضية الجبهة في محكمة مصر بحضور ما يزيد عن ٣٠٠ متفرج .

البقيتة على صفحتي - ٨ -



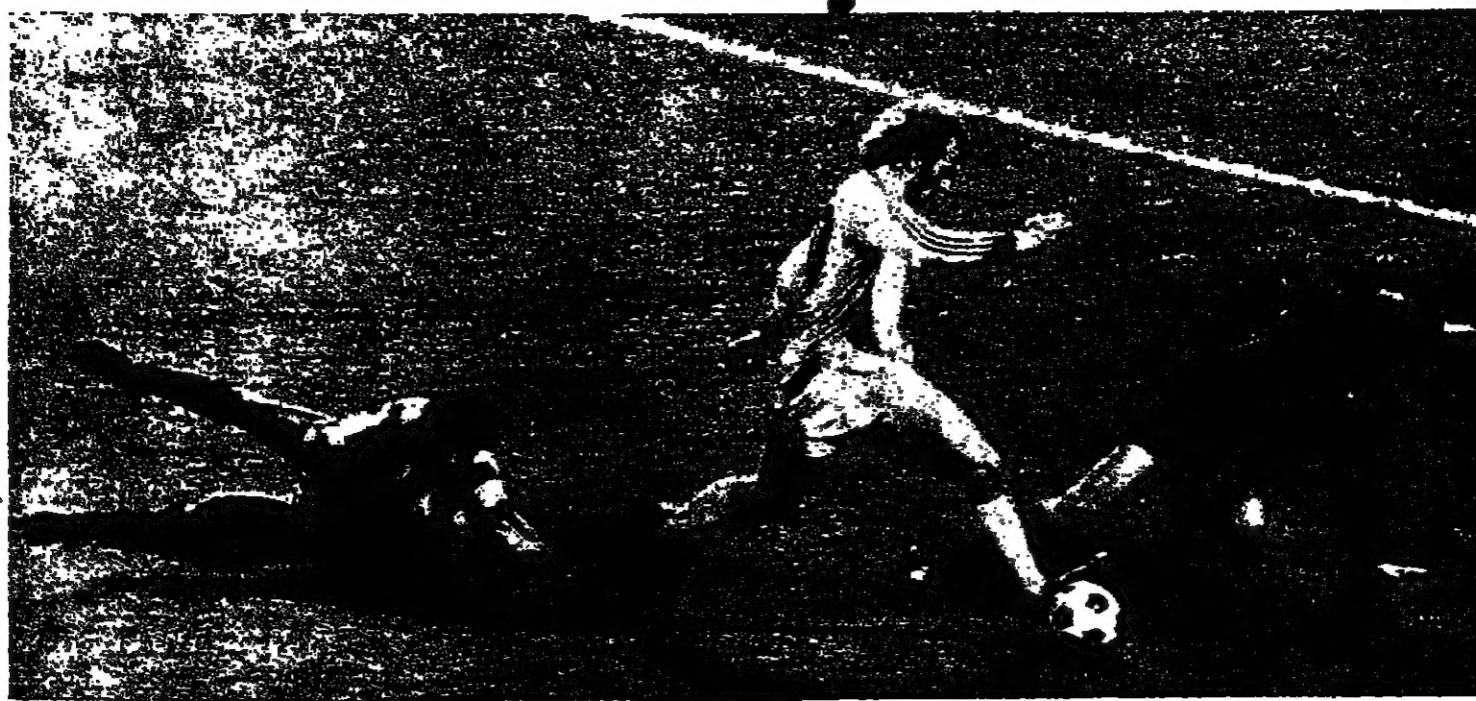
# الأسفار

## دودة التلفزيون



النادي، لارتوتوكسي ومع فريق المدرسة •  
 لعبت مباريات خارجية •  
 لعبت ضد فريق انسات نادي الثورة السوري ونادي النصر السوري •  
 انت لك اثنت اسمها رولا •  
 يتلعب مع فريق الاهلي فشو شعورك لما يتلعب صديدا مع انه انت في النادي الارتوتوكسي •  
 بصراحة لما بزل اللعب مع فريق النادي ضد اي نادي اخر فحسا بفكر الا في اعطاء اللعبة حفا •  
 وينسى مع حين لعب بادي واجبي وفنص •  
 شو احسن مباراة لعبتها • •  
 كانت بين فريق النادي وفريق انسات الثورة السوري •  
 واسوء مباراة •  
 ضد انسات فريق النصر السوري •  
 شو بطني •  
 لعب الناس والسفر ويحب كزل •  
 شو بطني •  
 بكرة التي بكرهني • والفور •  
 الفلش •  
 اميرك •  
 ان ادرس تجارة وجولة حول العالم •  
 ملك الاعلى •  
 من طلب على سهر الليالي •  
 حكمتك المفضلة •  
 اتى حر من فمعت اليه •  
 شو رايت بجزيرة الاخبار •  
 فيها مواضيع حلوة مشيئة •  
 شكرا اخت ريم •  
 شكرا لجزيرة الاخبار والى كل العاملين فيها •

## كرة القدم لاتجد الاهتمام في الدورات الاولمبية



لا يخفى على احد ما تمتع به كرة القدم من جاذبية حتى تجاوزت في كافة انحاء العالم - كما لا يخفى على احد - اهتمام دول العالم لكرة القدم عن حرة القدم في الدورات الاولمبية بعد ان لم تكن بنفس الاهتمام ونيس لها نفس البريق الذي يبرق في عينى فريق كرة القدم المشترك في الدورات الاولمبية لا بد ان يكونوا من الهوى وهذا الشرط يجعل اسرى المختلعب دون نجومها المعروفين وذلك لان اغلب زميمي، فترة في اوروبا

وامريكا من المحترفين واقتدار الفرق لنجومها يجعل المساهمة تمتد جاذبيتها وافعال الجماهير عليها والسبب الثاني وهو اقليمي ان نصيب كرة القدم عن الميديا ثلاثه لاهية وقضية وبروتيرة رغم ان فريق الكرة يتكون من احد عشر لاعبا هدف الاحتياطيين في حين انما نجد ان سباح واحد او عداء ثفة خيل بان يحصل على اكثر من ميدالية - وهناك الكثير من الامثلة على ذلك •• مارك سبيتر السباح الاميركي الحائز على سبع ميداليات في دورتي الميكسيك ومونتيج وزميله جون نيبير الحاصل على

اربع ميداليات ذهبية في دورة مونترال في حين نجد ان الفريق الاميركي لكرة القدم لم يحقق شيئا منذ نشأته • ايضا العداء الاوغندي - كي بوبا - يطمح ميونخ في ٢٠٠٠ متر حواجز والعداء النيوزيلندي - جيموتي - ونفس الشيء نجد في ألمانيا نشرية التي فازت ببطولة الدورة • بوليفيا المصيرة في مونترال وحصلت على اربع ميداليات من الذهبية وحصلت على اربع ميداليات من الفضة وحصلت على اربع ميداليات من البرونزية •

واذا كانت لاعبا للقرى وتجاهت لهما اكبر التاثير في الدورات الاولمبية لكونها لا يعطيان نفس الاهتمام الجماهيري الذي تعطى به كرة القدم وبعض الخبراء في العصر الحديث يفسرون عدم الدول وعدد اللاعبين من ابطالها للرياضة والتفهم من الحاضرات ان الشعب الألماني أكثر شعوب العالم معارسة لرياضة •• وقد غطرت نتيجة ذلك فوز ألمانيا ببطولة دورة مونترال •

وكرة القدم يستخدم فيها العقل الى جانب القوة الجسمانية واللياقة ومن ثم تعد انتصاه المتفجر والمنافسة في كرة القدم متحذرة باستقرار بما يضمن لها ارتباط الجماهير دائما بها وتتبع اخبارها ومن هنا اكتسبت الشعبية •

ومن هنا نجد ان كرة القدم تسيطر دون منافسة على مجيى الرياضة في العالم رغم انها لا تحتل المرتبة الاولى بالنسبة للاعصاب الاولمبية لكنهم دائما يحتلون بها الدورة الاولمبية •

وفي النهاية يمكننا القول انه يجب على المسؤولين تشجيع الاعراب الاخرى واعطاءها قدر من الاهتمام • فقد تحقق للوطن اعصاب ما تتمتع حرة القدم من جزايا •

## جودانه يشار من القبل اوي بالبلياردو الفرنسي



اقبنت يوم الجمعة الماضي في صالة نادي الاردن الجارية، شاريد في لعبة البلياردو الفرنسي للثقة صايات بين اللاعب ربيع جردان واللاعب يوسف جردان • فغره جمهور غير من اعضاء نادي • كان هذا اللقاء عند بدوينة قويا ومثيرا، مما جعل الجمهور يصفق بحماس لكل اللاعبين ••• حيث كان التركيز والفرقيات الفنية فيها سجلا بين اللاعبين وخاصة من اللاعب جردان الذي لم يترانى في فرياته منذ بدوينة المباراة وحتى نهايتها وهذا مما اربك منافسه الطيرين الذي كان مد فتر عليه هيل اسويين •

وبالرغم من المنافسة الشديدة بينهما وقويا مما جعل القبل اوي يطلب من خصمه تحديد المباراة الى ٣٥٠ نقطة اخرى ولكن جردان رفض التعديد وبعد نقاش تدخل بعض الجيور وطلب من جردان التعديد فوافق واستمر اللاعب معاصيا وقويا حتى انتهت المباراة لصالح جردان بفارق ٥٠ نقطة •• وبهذا يكون جردان قد ثار من خصمه القبل اوي وفاز عليه ومن المنتظر ان يصرى لقاء بين البطليز في البلياردو الفرنسي للتعديد بطل هذه اللعبة حيث ان كل منهما عار على الاخر بقاء •

والجدير بالذكر ان اللاعب راين جردان اصبح عضوا في نادي الاردن واصبح احد لاعبي فريق النادي •

## ونسا كلمة

تقع على عاتق المشرفين مهمة تحقيق اهداف العمل مع الشباب •• هؤلاء لا ينفردون بالممارسة وانما يعملون مع رواد الشباب •• وبالتالي يصبح الاشراف مستمرا للقيام بمهام محدودة مع الغير دون التسلط عليهم •

ويعتبر الاشراف لذلك عملية تعليمية ملازمة لاداء الوظيفة • فرائد الشباب في عمله يزيد من خبرته ومهارته بمعاونه مشرف له دراية وخبرة واسعه في العمل مع الشباب •• وفي ضوء هذا التفكير يمكننا ان نتصور الاشراف من الزاوية الوظيفية على انه علاقة بين عدد من الرواد الذين يعملون مع الشباب وبين شخص مسؤول عن توجيههم ومساعدتهم في اداء واجباتهم وتحمل مسؤولياتهم •

فالاشراف في مراكز الشباب هو علاقة بين شخص موجه (المشرف) وبين عدد من اشخاص - المشرف عليهم - يعملون مع الشباب تهدف الى معاونة المشرف عليهم في تحقيق الاهداف التربوية والاجتماعية للعمل مع الشباب •

انها عملية يتم خلالها النمو الفني للرواد الذين يعملون مع الشباب بحيث تزداد وتحسن خدماتهم ومهاراتهم ومعرفهم •• غازي شيجا

## وصول الوفد الرياضي السوفياتي لرفع الاثقال

وصل الى عمان بعد ظهر امس الوفد الرياضي السوفياتي لرفع الاثقال • وقد كان في استقبال الوفد رئيس قسم النشاط الرياضي في مؤسسة رعاية الشباب ورئيس الاتحاد الاردني لرفع الاثقال وكمال الاجسام وعدد من اعضاء الاتحاد •

ويتكون الوفد السوفياتي من السادة •

فلاديمير مكاروف رئيس الوفد وفاتشه سلاف اندرييف وادوارد ديركاشوف ونادي ايفاتشكو وفلاديمير كيسيلوف •

هذا وسيلتقي الفريق الضيف مع ابطالنا في لقاء ودي برفع الاثقال يوم الخميس القادم في الساعة الرابعة مساء في مركز التدريب الرياضي في الجامعة الاردنية والمباراة الثانية مع فريق نادي الجبل وكلاهما من فرق اندية الدرجة الاولى في الاردن •

## اعلان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية

سيتم تخريج الدفعة الثالثة من المكلفين للخدمة العلم الساعة العاشرة صباح يوم الخميس الموافق ٢٢ - ايلول ١٩٧٧ - على ملعب نادي البولو في معسكر الزرقاء •

والقيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية تدعو اولياء امور المكلفين المتواجدين في مراكز التدريب حاليا لحضور هذا الاحتفال •

يرجى من المدعوين الحضور قبل الوقت المحدد بنصف ساعة ••

## صداري و كورسيهات

تباع لدى الوكيل العام = غازي زاهر = شارع الامير محمد - اول سوق الصيرفي ومحلات التوتوب في المحلة

## اعلان توظيف

يعلن مستشفى الجامعة الاردنية عن حاجته الى اذباء مقيمين للعمل في قسم الجراحة العامة وفروعها المختلفة •

تقدم الطالبات الى قسم شؤون الموظفين خلال ساعات الدوام الرسمي، ولدة اسبوع من تاريخه مدير مستشفى الجامعة بالوكالة الدكتور قنديل شاكر

## بقية المنشور على صفحة ٦

س ٤ : كيف تغيرت القيادات في حثو بعد الاعتقالات المتكررة •• وكيف تطورت العلاقات مع حركة الجيش ؟

ج ٤ : حدث تغير في القيادات بدأ بوقف سيد سليمان رفاعي في اجتماع اللجنة المركزية إثر خلافات تنظيمية واتخاذ موقف متطرفا يدعو الى تكوين لجان ثورية شعبية وكان هذا امتدادا لما عرف باسم ( التيار الثوري ) •• وقد نقد ( بدر ) وهو اسمه الحركي نفسه نقدا ذاتيا عاد بعده الى حثو في سنة ١٩٥٨ عضوا عاديا •

وبعد اعتقال جميع اعضاء اللجنة المركزية شكلت قيادة جديدة لتحثو في خريف ١٩٥٤ مكونة من عبد الجبار خلاف وصالح حافظ ومحمد توفيق وبدير النحاس • وقد اعتقلوا وحكم عليهم بالترتيب ١٠ سنوات، • ٣٠٥٠٨

ثم تشكلت قيادة ثالثة قادها كمال عبد الطليم •

ولم يحدث أي لقاء مع حركة الجيش فلم يصدر عنو خاص من أي قضية شيعية طوال حكم الثورة الا في مايو ١٩٦٤ • اذا استثنينا اسودانيين الذين ألبيت الاحكام المصادرة ضدهم ليسافروا الى بلادهم •

ومنذ ديسمبر ١٩٥٢ لم تجتمع اللجنة المركزية لتحثو كاملة لوجود أكثر من نصفها داخل السجن • وان كان قد تم اعداد أسلوب يسمح لنهم داخل السجن بالمشاركة في أعمال اللجنة سرا •

عشر سنوات أشغال شاقة - محمد شطا وشريف حثا وتوطين طوسون ثمانى سنوات أشغال شاقة - محمد خليل قاسم والبير أرييه وأنا • خمس سنوات سجن - سعد كمر وزوجته وأحمد طه وزوجة كمال عبد الحليم ومصطفى كمال حثي ومحسن محمد حسن وعبد الحليم جمال • ثلاث سنوات سجن - ابراهيم حثي (وقدي) وسيد البكار (وقدي) • سنتان سجن - بكر سيف النصر (وقدي) •

وبقيت بعد ذلك في السجن حتى اعتقل انثيويين في يناير ١٩٥٩ ثم خرجت معهم عام ١٩٦٤ •

س ٣ : كان معروفا ان مصطفى كمال صدقي هو أنشط ضباط الحرس الحديدي المتصل بيوسف رشاد ياور الملك النجدي •

ما الذي غير اتجاهه للارتباط بالاعراب الديموقراطية ؟

ج ٣ : كان عبد القادر مه زميل مصطفى كمال صدقي في الحرس الحديدي قد بدأ يغير اتجاهه ويتحول الى تحريض الأحرار • الأمر الذي دفع على حثي الى قتله •• وهذا شر مصطفى كمال صدقي وترن الحرس الحديدي •

وعندما قامت حركة الجيش لم يكن له فيها مكان •• وبعد الاتصال به كتب الثقة الكمنة تحرس الحديدي وتقدموا لنا •• وتوحدت اللجنة به يوما بعد يوم حتى اعتقل هو وزوجته تحية كريبوك في قضية الجبهة الوطنية الديموقراطية الشار ليجا •



# عزیزتی نانی

يبدو ان قصصه الكهرياء لها بداية ٢٠ ولكن حتى الآن لم تظهر بوادر النهاية محاولات انقطاع الكهرياء لم تصل الى أكثر من هذه السنة ، مع كل بوادر الدائرة الاضالة التي هبت علينا بكرة في تلك الليلة ملقيا في الخيال وذهبت الى جزيرة بعيدة استمعت بالمنظر الخلابة وجذبتني المياه ولم استطع مقاومة غرائها بالطبع .. وفجأة احسست نفسي يقيق والمياه تغمرني وتشدني وصرفت الطيب النجدة واستيقظت من ذلك الكابوس المرعب .. من الفرق ولكنني وجدت نفسي فعلا أعرق في بحر من ...

الغرق .. وقصبت بقيت الليلة جالسا امام شجرة تنسأمر حتى طلوع الفجر وانتمى الجميع اطلالة الكهرياء .. ولكنها تطل لحظات لتعود وتغشى من جديد .. مع كل الترحيب الذي تقال لي به .. وعندما حل الليل ولمس تضرنا قررنا بالاجماع

التزوج الى بيت اخي .. ولم نكد نستمتع بالنسومات الباردة حتى انقطعت الكهرياء وتولانا العجب عذبنا علنا بانها انقطعت عن قسم في العمارة فقط وبالحظنا .. وخيم السكون على الجميع ليقطعه زئير الهاتف ليأتي صوت من بعيد .. لقد عادت الكهرياء السي بيتكم .. وهلنا من افرحة وبأسر من البرق فحنن في عصر السرعة .. ولم نتحج الي الاسرة هز وحكاية القصص في تلك الليلة .. فقد بلغ هنا اتعب لسلطان النوم .. وفي منتصف الليل استيقظنا على الكابوس المرعب فقد تسللت الكهرياء من مخدعها لتتركنا نعاني الوحشة .. فقد كتب علينا ان نسكن في منطقة مهمله وحتى تستطيع شركة الكهرياء ان تجد الحل .. وتمد به علينا سنبقى مكرهين على تقبله ..

هشام دودين

## كليات متقاطعة

[illegible]

**افغانيا**

- هارس . رئيس جمهوريه برسي .
- نويد . سياسي يوناني .
- علبة . برجلن .
- جيران . معكوسه .
- ترابه .
- سره خديمه . اميركا اللاتينيه .
- تمسرات . قافله .
- لظا . معكوسه . خالخن .
- زريق . افشار . معكوسه .
- عيسه . معكوسه .
- اضيق . قاره . هوي .
- متبايق . ليو .

**جورجيا**

- خوسه باقمه .
- سرد . وب .

حفظك

● **الجزءان ١٠/٢٢ (١٠/٢٢)**  
 يستوفون منك من يصحون  
 بك. ورواه سفيان بن عيينة  
 عليهم. ويدين لك بعضهم بطلاعة

● **المغرب ١٠/٢٢ (١١/٢٢)**  
 انتقل الى الجبل الذي  
 وصلت اليه حسن ولو ان حوله  
 متغير خيرة وتلق مقارن  
 الا ان من متاعهم يعيدوك

● **القوس ١١/٢٢ (١٢/٢٢)**  
 تصنع الى النزل وريسا  
 اجريت على النكورات ويروى  
 منك القائلين وتصنع لمر  
 الجيحين بك

● **الجندي ١٢/٢٢ (١٢/٢٠)**  
 لا اوافقه على عدم البر بالجماد  
 سيما في هذه الأيام ونصل جميعا  
 اصابت من قبل بيهيم ، انهم  
 مخلصون لك

● **الطير ١٢/٢٢ (٢/١٩)**  
 اكثر بقران الدين فيما  
 به من اعمال وعلوق بقتب  
 الدينية ترشدك الى الطريق  
 القويم

● **الصوت ٢/٢٠ (٢/٢٠)**  
 افق بين تعامل معهم بما  
 تحب ، فاحذر من الصدور الخفية  
 او تلك التي تتجاذ الى الجيوب  
 الخفية

● **عطار ٢/٢٠**

● **الحصل ٢/٢١ (٢/٢١)**  
 ينقل ما افق الله عليك من  
 كاد تمكن من معرفة الطريق  
 الصحيح ونصل على موارد  
 اية دالة

● **الصور ٢/٢١ (٢/٢٢)**  
 لست سالم جدا ولا متبع من  
 افق من طريق بك فخصن  
 به ويحسن اليك

● **الجزء ٢/٢٢ (٢/٢٢)**  
 نسخة الصوري في التتبع  
 سيدة للجمال التي اجرتها  
 في دون مساهلة كنتك  
 وولتها كرا

● **السرطان ٢/٢٢ (٢/٢٢)**  
 حاول قدر استطاعتك بر من  
 ما يبعد من الجنس الكرام  
 في من كرام القوم ما تحب

● **السمد ٢/٢٢ (٨/٢٢)**  
 بكه لتكن لطفك عليهم  
 بكه على اشرافهم وتقل  
 مكان التي مكان افر نيه  
 لك

● **الصغراء ٨/٢٢ (٩/٢٢)**  
 ميلا على نفسك لثقة على  
 بكه وار انك في مكان  
 بكه سيما في العمل  
 من التلق

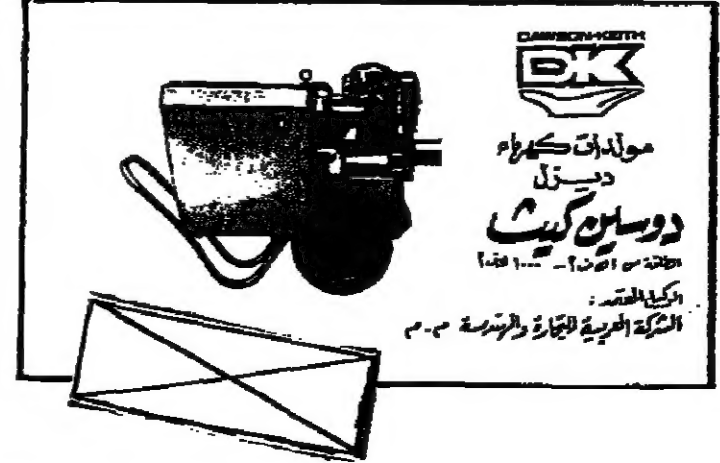
# ضيف النادي



الاسم: هيفاء محمود عبد الهادي  
 العمر: ١٧ سنة  
 المهنة: طالبة في المدرسة الشاملة  
 الشاعر المفضل: احمد شوقي  
 المغني المفضل: عبد الحليم حافظ  
 الشخصية التي اعزز بها: ابي  
 احب :- الصداقة ، الله ، والدي  
 فسيطين ، المرح التعاون البسيطة  
 الاخلاص ، المرأة ، الصراحة ،  
 التفاؤل .  
 اكره :- الكراهية ، الضياعة ،  
 الحسد ، الندم التشاؤم ، اليأس  
 الوحشة ، التهمة .

# كلمة السر

الشعر العربي	البيان والتبيين	جبران	مجدولين
شعراء وأدياء	البلقاء	يزيدو	النظرات
أبو الطيب المتنبي	الشوقيات	تيمور	الرياضة
أبو العلاء المبري	رثاء دمشق	الحلي	
أحمد شوقي	الحماسة	شعر	
بشار بن برد	ميخائيل نعيمة	نثر	
أبو قواسم الصمعاتي	ميخائيل حنّو	مصح	
هو زياده	جواد	غزل	
عزيرة هارون	لقاء	وضف	
فنون طوقان	اليازجي	لبي	
أبو نواس	خياروي	حب	
أبو تمام	الشامي	در	
البيهقي	الرضاقي	حسن	
أبو الرومي	المنفلوطي	سمن	

[illegible]

يرتضى نانسى :  
 ناسبة العيد إلى كل عام وأنت  
 وإننى أحب أن أؤكد لك  
 أن المستمرة اردودنا لأوضاع  
 مختلف المشاكل الاجتماعية -  
 إننا نرى صديق باستمرار لأزواجكم  
 كل واحدكم  
 يرتضى نانسى :  
 أنا شاب إلى العاشمة والعشرين  
 وأصغر : إلى فترة مراهقتي  
 من فتاة ، وأصغر حيناً  
 إلى أن وصلت إلى العاشدة  
 إلى الإسلام وتلقى عيني  
 النشوية - وتلقى بسلك  
 يقضى - وبيت أننى أغار عليه  
 جدا ، فقد رفضت هذه  
 وانقضت علاقاتنا -  
 توقفت إلى الوظيفة وأمرست  
 ذلك مرضاً شديداً ، واضطرت  
 أن أدخل المستشفى -  
 ثم وأنا تحتها بأهلى في نفسى  
 تشفى - وزاد مرضى وأصعب  
 من عصبى - ورفضت دخولها  
 غرقى ، وبعد فترة تقدم منها  
 فقبلت به وتزوجت ، وتطاعرت  
 مهال والناسى - ألقائنا -  
 فى فوجيت عيى وبين نفسى  
 ونعم قدرتى ناستها -  
 مرور الأيام اكتشفت أننى  
 لها حتى العبادة على أن أقل

احزان وتساؤلات  
سفر ، دموع ، فراق ، غربة وعذاب ، الم  
ومجهول .. من أنا ؟ .. من اهي وابي ؟  
واين مدينتي ؟ ..  
والجواب لا شيء ..  
مجهول .. مجهول .. مجهول .. ولدت في  
مدينة تكثر فيها الاسرار ، فيها عشت حياتي  
وكن مأساتها كانت اكبر من مأساتي .. اصبح  
عمري ستة عشر عاما والحقيقة ما زالت  
مجهولة مجهولة ..

اتجول في هذا العالم لا أجد شيئا لا أجديدي  
ولا ابي ولا ابي .. لا جد شيئا سوى كابوس  
الم طويل .. وتنهجر دموعي .  
عشت وحيدا ترى هل ابقى وحيدا .. هل  
ساجد الخنا ؟ .. هل ساجد العطف ؟ اعزف  
ايها الليل وواسيني  
انتظرت السفر وسافرت .. ومللت السفر  
وسقيت قصتي الدموع ورويتها فراقا بدون  
لقاء ، غربة بدون وطن  
حقيقة ان كل شيء في حياتي عذاب ..  
وحقيقة اني كل شيء فيها مجهول هل سارحل  
من هذا العالم ضحية بدون ذنب ؟  
جورج سليم جبارة

## التكسي المناور

١٠٢٣	١٠٦٧	قوة إغاثية	٧٦٠٦١	كسب الجودة - ت
٨٢	٨١٨	قوة سورية	٤٤٢٢٢	كسب النيل - ت
٩٠	٩٠	سفر: فرنسا	٧٦٧٤٨	كسب الصباح - ت
١١٤٦	١١٤١	ديجر كويش	٢٢٠٢٤	كسب خازن - ت
١٦٦٩		جنيه مصري	٤٤٢٢	كسب التقيد - ت
٧١٠	٧٠٢	ديجر يني	٢٢٠٥١	كسب الأذن - ت
٨٤٧٦	٨٤٧٢	دوم الاقتارات	٢٩٦٥٥	كسب القدس - ت
٥٧٧	٥٧٢	جنيه استرليني	٢٩٦١١	كسب الإحرام - ت
٢٢١	٢٢٩	دوقر أمريكي	٥٦٦٦١	كسب التبريد - ت

اعلان صادر عن  
بلدية اربيد

تعلن بلدية أربد عن حاجتها الى عمال تنظيفات  
فعلى الراغبين مراجعة ديوان البلدية خلال اوقات  
الدوام الرسمي للنظر في استخداهم .

المواءم الركن المتقاعد  
محمد احمد سليم  
رئيس بلدية أربد

## اعلان بـراعة

نعلن نحن عشيرة غيث برائتنا التامة عن المدعو حسن عبد العزيز احمد غيث ومحمد جبرائيل غيث 'الملقب بابي نحر' واولاده ومحمد جبرائيل غيث 'الملقب بابي قاهر' واولاده ومحمود جبرائيل غيث واولاده ولا علاقة لنا بهم ولا باعمالهم كانت ما تكون ان كانت عشائريا او قضائيا او اداريا واي من الاعمال المنوطة في العشيرة طلقا ، ولا صلة تحت لجم بنا عشائريا او اداريا او غيره بتاتا من تاريخ هذا الإعلان كما واننا طالعين الخمسة العشائرية عن المدعو عبد العزيز احمد غيث - توقيع ستة شهود مع تصديق محاققة العاصمة

التلفزيون

[illegible]

الطمان

الطائرات القادمة

٨٠ بانكوك البحرين - عاليه ١٥:٨٠ دبي ابو ظبي - عاليه  
٩٠ غزة مسقط - طيران الخليج - اضافية ١٠:١٠ مسقط ابو ظبي  
الدوحة - طيران الخليج ١٥:١٠ الدوحة الكويت - البريطانية  
٢٠:٢٠ الكويت الكويتية ١٥:١٥ الرياض - السعودية ٢٠:٢٠  
١٥:١٥ الرياض - السعودية - اضافية ٢٠:٢٠ نيويورك - عاليه ١٥:٢٠  
٢٠:٢٠ فينا - عاليه ١٠:٠٠ مدريد - اثينا - عاليه ١٥:٢٠  
١٥:٢٠ باريس روما - عاليه ١٥:٢٠ فرانكفورت - عاليه ١٥:٢٠ بيروت  
طيران الشرق الاوسط ١٥:٢٠ بيروت - عاليه ١٥:٢٠ استرنام  
- الهولندية ١٥:٢٠ القاهرة - عاليه ١٥:٢٠ روما - الإيطالية

الطائرات المغادرة

٩٠ غزة بيروت - طيران الشرق الاوسط ١٥:٢٠ فرانكفورت - عاليه  
١٥:٢٠ الرياض - السعودية - اضافية ١٥:٢٠ القاهرة - عاليه  
اضافية ١٥:٢٠ جنيف باريس استرنام - عاليه ١٥:٢٠ اثينا  
طيران الخليج ١٥:٢٠ لندن - البريطانية ١٥:٢٠ الكويت -  
الكويتية ١٥:٢٠ الرياض - السعودية ١٥:٢٠ دمشق بيروت - عاليه  
١٥:٢٠ القاهرة - عاليه ١٥:٢٠ ابو ظبي - عاليه ١٥:٢٠ البحرين -  
انكوك - عاليه ١٥:٢٠ جدة - عاليه ١٥:٢٠ دمشق جدة - السعودية  
اضافية ١٥:٢٠ الكويت القطران - عاليه ١٥:٢٠ الدوحة مسقط  
عاليه ١٥:٢٠ دبي - الإيطالية ،

## لغضار

[illegible]

بشري الى حملة الشهادة الاعدائية  
اختي الطالبة :

**أخفى الطالب :**

١ - الخدمات الطبية الملكية تدعوكم للمشاركة بالعمل الانساني لخدمة المجتمع الاردني المتطور وذلك بالانتحاق بالقوات المسلحة الاردنية - الخدمات الطبية الملكية بمهنة مساعد ممرض صحة .

٢ - تمنح طلبة او الطالب راتباً مقداره (٤7٥0٠) سنة واربعون ديناراً ومئتان وخمسون فلساً شهرياً اثناء فترة تدريبهم في مراكز تدريب الخدمات الطبية الملكية .

٣ - تستمر الدراسة في مراكز تدريب الخدمات الطبية الملكية مدة ( ١٨ ) شهراً يتخرج الطالب بعدها بالدرجة الثانية بمهنة مساعد ممرض صحة ويمنح العلاوة المقررة لهذه الدرجة .

٤ - بعد ثمانية عشر شهراً من حصوله على الدرجة الثانية يصفى بالدرجة الاولى ويعطى العلاوة الخاصة لها وقدرها ( ٩ ) دنائير حيث يصبح الراتب الكامل للاعزب ( ٥٥٥0٠ ) خمسة وخمسون ديناراً اردنياً ورابع هذا بالإضافة الى ما يتخرج به بالتفريع حسب النظمه المعمول بها بالقوات المسلحة الاردنية .

### الشروط المطلوبة :

- ان يكون اردني الجنسية
- ب - ان لا يقل عمره عن ١٦ عاما ولا يزيد عن ٢٥ عاما
- ان يكون الطالب او الطالبة قد اتمت دراسة لصف الثالث الاعادي فما فوق بنجاح .
- على الراغبين والراغبات في الانتساب مراجعة مديرية الخدمات الطبية الملكية بمدينة الحسين الطبية اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٠-٩-٩٧٧ لمدة شهر ما بين الساعة التاسعة صباحا - الواحدة ظهرا وخلال ساعات الدوام الرسمي
- للمدة ايام الاسبوع مستصحبين معهم الوثائق التالية :
- جواز السفر
- شهادة الميلاد من نسختين مصدقة من وزارة صحة
- نسختين عن الشهادة المدرسية مصدقة من وزارة التربية والتعليم
- اية أوراق تثبتية اخرى
- نسختين من شهادة حسن السلوك مصدقة من وزارة التربية والتعليم والمدرسة .



## الأدب والمعرفة

في سماء ادبنا العربي يرتفع شعار مقدس ، يدعو إلى ارتباط الأدب بالمعرفة غير أن أحدًا لم يحاول أن يتساءل أو أن يطرح مضمون هذا الشعار ، والكيفية التي يمكن له أن يتحقق بها .

لماذا نعلمي بالمعرفة ؟ هل هي المعرفة العسكرية المباشرة التي نفوزها مع الصهيونية أم هي المعرفة الاجتماعية ضد التخلف والجهل والامية العميقة البالية والقيم المتهترقة أم هي المعرفة الحضارية التي ترفعنا عن مستوى السورور التكنولوجي في عالمنا المعاصر من تحديات تكاد تجعل البعض ييأس من إمكانية تقدمنا ، وكان التخلف قدر فرس علينا ولا مناص منه ، أم هي معرفة واحدة ذات جوانب عسكرية ونسائية واجتماعية وحضارية ؟

ولكن ما هو مجال الأدب أصلاً في ظل هذه الظروف التاريخية التي نعيشها ؟ وما هو دوره ؟ وما هو مجال تأثره ، وما هي الكيفية التي يمكن أن يحقق بها أكبر تأثير له في أكبر قطاع ممكن من الناس ؟ وكيف يمكن لهذه الضرورة أن تغدو واقعاً ؟ أي كيف تصبح العلاقة بين الأدب والمعرفة قائمة وبعيدة ؟

إذا كان البعض يصور أن طرح مثل هذه التساؤلات هو من قبيل الدفر العقلي فإن طبيعة الإجابة عن أي من هذه الأسئلة ستوضح ضرورة طرحها ومعنى هذا طرح ذلك : أنه إذا كنا نعتبر المعرفة معركة اجتماعية ، فإنه من السهل علينا والعمالة هذه أن نتصور وظيفة الأدب وطبيعة عمله على الرغم من أننا نواجه عدداً من التصورات المختلفة لدوره ووظيفته .

فستعبر صورة الأدب ووظيفته تبعاً لما كنا نعتبر المعرفة معركة حضارية ذلك أنه سيكتسب هذا البعد الجديد الذي نتمناه لنا طبيعة المعرفة الحضارية .

ولكن إذا كانت المعرفة معركة ذات جوانب متعددة عسكرية واجتماعية وحضارية وكان لابد من خوضها في الوقت نفسه ، أي كانت المعرفة تخاض من أجل وجودنا الحضاري والاجتماعي والقومي والضروري ، فإن مهمة الأدب هنا ستغدو شاقة وصعبة بالقدر نفسه الذي تجود هذه المعرفة شاقة وصعبة ، فنحن هنا أمام موضوع أي أدب يريد أن يقدم للعالم صورة الأمة أساساً كوجود قومي ونفسها ، وأن يقدم لأمة صورية عن نفسها عن ماضيها عبر حاضرها ، وعن حاضرها عن مستقبلها ، وعن مستقبلها عبر حاضرها .

هذا يبدو خطورة الشعار الذي نظره والمعاني المتعددة التي يتبرها طرحه ما تمنا لم نتفق على تحديد هذه المعاني منذ البداية .

بعد تصوير الأدب في ضوء هذه المعاني ، فإننا نواجه سؤالاً : ما الذي يمكن أن يقدمه الأدب في خدمة المعرفة ؟ وكيف يمكن أن يتحقق بمجهود كتابية قصص عن عمالية فائقة أو نظم قصيدة تعيد العمل الفدائي أو بمجرد تدبير المقاتلات تلو المقاتلات المنددة بالعدو ، وكان المسألة في النهاية هي أن يكتب فقط ، أن يكتب ما دامت الكتابة وسيلة للربح أو تحد طليات السوق وفرة أو عدم وفرة .

وليس ذلك كله إلا بسبب هذا التصور الساذج لضمون شعراء مقدس : ارتباط الأدب بالمعرفة ، ولذا فمن المهم التساؤل : ما الذي نعنيه بالمعرفة ؟ وما الذي نعنيه بالأدب ؟ وكيف نتصور العلاقة بين الأدب والمعرفة ؟

أولاً : ليست هذه المسألة الجدية بأن نتار وأن يجاب عليها قبل أن نتشدد برفع هذا الشعار المقدس ؟

بدر الدين عروكي

## الأدب ونسب : حول العلاقة بين الأجيال الأدبية

ليس ثمة من أجيال أدبية فسي حياتنا الثقافية المحلية ، وليس ثمة من خط بياني لعملية تطور الفنون الأدبية المحلية من خلال العلاقة بين الأجيال ، والمتمور على ناظم موضوعي يكشف أبعاد العلاقة بين جيل أدبي وجيل آخر أوسع شبه مستحيل ضمن شبكة العلاقات المعقدة التي تسيطر على الوضع الأدبي المحلي .

وعندما كان العرب يتحدثون عن الأدب والتأليف ، فإنهم كانوا يؤكدون على الارتباط الوثيق بين التأليف والتعلم ، بين الأكساب والاكساب ، بين التأليف والاستجابة . ومن هذا المنطلق تحدث كلمة .

أدب : تراثا يلجأ إلى تاريخه وتاريخه من علاقات التواصل والتجاذب والتغرد والتشاقق بين الأجيال الأدبية ، غير أن هذا كان يتم ضمن إطار من الحضارة المجانسة .

ومن الأمثلة البارزة على ذلك دور الشاعر المصري - والبسمة -

في القرن الثالث الهجري في صنع مستقبله .

أبي نواس - المصري ، فقد اكتشف - وأبى بن الحباب - موهبة .

أبي نواس - حينما كان الصغير صبي عطار يطبخ والده أنى أن يفتح مكاناً للطبارة في يوم من الأيام ، وسرعان ما تعهد بالمرامية ولقنه - فحينئذ ألف قصيدة -

خلال ثلاثة أعوام ، ثم أرسله إلى البداية كيما تستقيم لفته وينسى كل ما حفظه من القصائد .

ويجب أن نفهم هذه الصورة الرائعة ضمن المراجع الفنية والنفسية لدى العرب ، هذا المزاج الذي كان يمتزج من فدية جامحة ، أن هذه القربة الجامحة لم تمنع من نشوء تقليد أدبي فذ من العلاقة بين الأجيال ، وأكثر من ذلك فإن هذه العلاقة لم تمنع حدوث انشقاقات أدبية ومواقف عصيان أدت إلى ظهور نزعات من التجديد والابتكار والتمثلة في تاريخ الشعر العربي الكلاسيكي كثيرة جداً .

## كتب جديدة

الحض في تلك البلاد نهديا ومسد أعوام ليست بالقصيرة .

وثمة فريق آخر يعتقد أن النصوص من خيال الظل - ومنها ارتحل إلى الهند ثم إلى جافة - وفي فترة هجرة - إلى النصف -

فقد سبق أن صدر له عن الإصدار أيضاً ومنذ سنوات كتاب آخر في الدراسات المسرحية بعنوان : المسرح العربي من أين وإلى أين .

ويقول د . فطاني عن كتابه الجديد ( تحت في خاتبي : المسرح العربي من أين وإلى أين » تعرضت لجذور المسرح العربي وكروست فضاء لخيال الظل .

واستمر في هذا الكتاب ، في تعميق البحث فاحص للتراث والمهتمين بشؤون المسرح العربي .

نصوص لخيال الظل الخبيث : قدمت لنا بؤرحة من التراث الشعبي مستغنية قدر الإمكان والتقليب بشكل متواصل جدي لنستطيع أن نلاحظ هنا : ثورات الشعبية من الضجاء : أن الجيل السني عاصره وعلى يد أدق أقرض أو كاد ويرى د . فطاني استناداً إلى رأي أجيال سوريين - استاد علم الجهاد المسرحي في السوربون في باريس أن المسرح هو صالة دُف من : صالة وجوهور ومغليين : وخشبة : ونصر : وهذه العناصر كلها موجودة في خيال الظل .

سوى أن المجلد هم دعي من الجدل الملين ، ويتكلم عنها مثل واحد « الفيلاني » أو يساعد شخص آخر في عمله .

## خزوني إلى بيسان

خزوني إلى بيسان - مجموعة قصص فلسطينية قصيرة للكاتب علي حسين خلف ، صدرت حديثاً في بيروت عن - دار ابن خلدون -

وقد رزمت المجموعة بلوحات للفنان الفلسطيني توفيق عبد العال .

الكتاب في مجموعته الأولى هذه القصص التي كان قد كتبها في عدن والقاهرة ، وكان قد نشرها في عدد من الصحف والمجلات اليمنية بالضرورة .

وهذه القصص تلغي - القصة - وتقيم - الواقع - ويكثف تفقده .

شرطها الفني الضروري لها : فحين تقرأ هذه القصص تظفر أبدأ إلى الرجوع إلى التاريخ مستنداً إلى - الهوامش والإشارات -

مجموعة قصص فلسطينية قصيرة للكاتب علي حسين خلف ، صدرت حديثاً في بيروت عن - دار ابن خلدون -

وقد رزمت المجموعة بلوحات للفنان الفلسطيني توفيق عبد العال .

الكتاب في مجموعته الأولى هذه القصص التي كان قد كتبها في عدن والقاهرة ، وكان قد نشرها في عدد من الصحف والمجلات اليمنية بالضرورة .

وهذه القصص تلغي - القصة - وتقيم - الواقع - ويكثف تفقده .

شرطها الفني الضروري لها : فحين تقرأ هذه القصص تظفر أبدأ إلى الرجوع إلى التاريخ مستنداً إلى - الهوامش والإشارات -

## حول العلاقة بين الأجيال الأدبية

على هذه القيمة بوضوح في هذا القرن : أنا ما تعرضنا للعلاقة الوثيقة بين الشاعر - س . البوت - والشاعر - عزرا . باوند - ، لقد اكتشف عزرا باوند الموت ، وكان له قصيدته الأرض القراب - وكان - سكوت فيتز جرائد - أستاذاً ليعنوتواي - .

أنا - غرترود شتاين - فقد كان مصدراً للعديد من تيارات الأدب الحديث .

والواقع أن الأجيال أن تنقري مثل هذه العلاقة بين الأجيال ، في التاريخ الأدبي لدى العرب ، وأحد هذه القيم هي التي دعت إلى أن يردد كلما نكر - أبو تمام - هو السابق والقديم .

ما أكلنا الخبر إلا بقضله . . .

ولم يكن البحتوي يردد هذه العبارة في وقت يحتاج فيه إلى أبي تمام وإنما كان في تلك الأيام الشاعرة العصر الناهي في البلاط الخليفة المتوكل .

أن قيمة الاحتراف المتبادل بين الأجيال من أعظم القيم الحضارية على الإطلاق ، ويمكننا أن نمثل

## نصوص من خيال الظل

محمود ، هو علم ابن الشعب البسيط الذي درس في الكتابات .

وقراراً هو ذلك الرجل الشعبي الذي اعتاد السامع يتكرري خيال الظل ومبهميه .

ويقول د . سلمان طهية : ولقد أصدر الاتصال بالنسب محمد مرعي دباغ وهو آخر خيالتي في حلب وهو من جواليدها عمام 1947 وقد توفي عام 1971 وساهب بأنه تعلم الصنعة على يد الحاج مصطفى سرور وكان من المخلصين فيها ، أبو محمود دلول ، وأبو يوسف السراج ، ومحمد الشيخ .

ويكتب المؤلف في كتابه فصلاً من خيال الظل في حلب : وتتضمن الفصل صفحات مشتركة تجمع منها وحدة غنية متكاملة ذات أسلوب خاص مميز متكامل ، وهي تختلف طرلاً وفصلاً - ويؤرد وضعها : ولكن صلاتها هي هي وينتهيها الفنية واحدة - فصل فصول يقوم على الشخصيات الرئيسية : عيوط وقرافوز ، عيوط : دعي ، فاختار : خبيت جري : ويبدو أن خبر خبرة بالخيال من قرافوز : وربما أخبر سنا كذلك : فهو تعلم ولكن عتسد

## خزوني إلى بيسان

على أرض تراثه وفي وجدان شعبه المتصل والجميل بالقدم والتشدد إلى يستطيع التقدم أو روية - الجي - أن بناء - الماضي - ضرورة -

لكن هذا التناقض ظاهري وغير أساسي . فالتمتددة الفنية قادرة - احتضار الماضي بشكل متطور - عكاً . في ظل هذا التناقض الموهوم يستمر بعض الانتفاض الفلسطيني عاجزاً عن إعادة تشكيل - الماضي - إلا بشكل بركره أو ينسج أو يعيد ترتيبه وعرضه ويستمر عاجزاً أيضاً عن انجاز - الماضي - الذي ضاع أو تشوه أو تبدد : أن القصص العربي تحدثت

## خواطر تسر الخاطر

زعم مواطن عربي ثرثار أنه أفاق من نومه ذات صباح مفعماً بالحياة والبرخ ، فخرج إلى الشوارع راغباً في أن يقول كلمات حسب حارة لكل ما حوله ولكنه فوجيء أن مدينته خاوية فكان عدواً يشبهه هولاء أرغمهم على هجرها ، فاستغرب كثيراً ، وجال في الشوارع فلم يقابل أي إنسان ، فسيطرت عليه الغيبة المرة ، ولما التقى بدجاجة اغتبط قليلاً ، وقال لنفسه : عصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة . وحاول أن يحدث الدجاجة ، فقال لها بلهجة ودية : صباح الخير .

قال الدجاجة بنزق : لا داعي إلى اللسف والدوران ، قل ماذا تريد مني فأنا أعرف الناس جيداً ، وحينما يبدأون بالاعلان عن مشاعرهم الودية فلا بد أن لهم مطلباً محدداً يرغبون في الظفر به .

قال المواطن : أنت أصدرت علي حكماً ظالماً خاصة أنني لست كآخرين .

سألت الدجاجة : ألا تأكل الدجاج ؟

قال المواطن منكسر الرأس : أكلته في يوم الاحتفال بميلاد هيئة الأمم المتحدة فقط .

قالت الدجاجة : إذن لا بد من أنك فقير ، قال المواطن بانقفة وتحد : نعم . . أنا فقير ، والفقر ليس عيباً .

ولكنه جوع ، والجوع يذل ، قال المواطن : الجوع يذل الدليل فقط ، والفولاذ يظل فولاذاً ولن يصير كاتو .

قالت الدجاجة : تكلم تكلم . . فأنت تتكلم كما تتكلم الإذاعات والجرائد في المناسبات الوطنية .

فتطلع المواطن فيما حوله بعينين خافتتين ، وحاول أن يغير موضوع الحديث ، فقال للدجاجة : تصديق ؟ أنا أأكل من أكلك ونأقم على انتهازيات الناس الذين يطعمونك حتى تصبحين سمينة ثم يذبحونك ويأكلونك .

ضحكت الدجاجة وقالت : أنت محب للممازحة فما دمت فقيراً فمن الحكمة أن تحزن من أجل نفسك لأنك لا تختلف عنى أنا الدجاجة .

قال المواطن : أنت مخطئة فأنا أختلف عنك ، قالت الدجاجة : هيا تقفني وقل لي ما هو ذلك الاختلاف .

قال المواطن : أنا لا أحد ياكلني .

قالت الدجاجة : تنبه يا مسكين ولا تكن أعمى العينين والقلب ، فلا وجود للاختلاف بيننا أنا الدجاجة وانت الفقير .

فتذكر المواطن ما سبق أن قالته الإذاعات والتلفزيونات والجرائد والمجلات عن الإنسان العربي وإنجازاته في المجالات الحضارية ، فرفع رأسه بحركة قطر صلفاً وكبرياء واعتداداً ، وقال للدجاجة : أنت المسكينة حقاً ، فهناك فوارق كثيرة بيني وبينك .

قالت الدجاجة بلهجة هازئة : أنت مضحك أكثر من أديب يخفي خواجه خلف شمعرات مبعجة ، فما تقوله عن الفوارق بيننا صحيح فلهي يؤكل مسلوقاً أو مشوياً أو مقلياً ، أما لحكم فيؤكل نيئاً وبأساليب قانونية مشروعة ، فنظر المواطن إلى الدجاجة بازدياد لانهما أمية لم يتج لها أن تقرأ ما كتب من كلام كثير يمجّد الإنسان ويقول أن الإنسان أئمن رأس المال ، وأن الثورات مستمرة للقضاء على التفاوت الطبقي بينه وبين رأس القروك .

زكريا تاجر

## أخبار ثقافية

جديدة اسمياً - القمر والاسوار -

يخاول فيها أن يؤرخ للحياة في العراق منذ عام 1948 وحتى عام 1967

الخلاف السياسي أدبي

أيضاً

دعا اتحاد الكتاب في ليبيا

اتحادات الكتاب في البلاد العربية

اعلان صادر عن وزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة لاطباء الانسان الذ سيقدّمون للفحص الاجمالي انه تتحد يوم 1977 موعداً للفحص التحريري في مجمع النقابات المهنية في الشيمساني في تمام الساعة 10 صباحاً .

ويوم 1977/10/2 موعداً للفحص الشفوي في عيادات الاختصاص - مستشفى البشير في الساعة التاسعة صباحاً .

فعلى اطباء الانسان المسجلين لدى هذه الدورية مراجعة مديرية طب الانسان الصحة - جبل الحسين لاتمام معاملاتهم لثناء الفحص في موعده المقرر ، وكل من انعام معاملته فلا يسمح له بدخول

تعلن وزارة الصحة لاطباء الانسان الذ سيقدّمون للفحص الاجمالي انه تتحد يوم 1977 موعداً للفحص التحريري في مجمع النقابات المهنية في الشيمساني في تمام الساعة 10 صباحاً .

ويوم 1977/10/2 موعداً للفحص الشفوي في عيادات الاختصاص - مستشفى البشير في الساعة التاسعة صباحاً .

فعلى اطباء الانسان المسجلين لدى هذه الدورية مراجعة مديرية طب الانسان الصحة - جبل الحسين لاتمام معاملاتهم لثناء الفحص في موعده المقرر ، وكل من انعام معاملته فلا يسمح له بدخول

رئيس تحرير جديد

لجأة « الموقف الأدبي »

عن جلال فاروق الشريف

رئيساً لتحرير مجلة « الموقف الأدبي » السورية بدلا من علي علقمة عرسان الذي أصبح رئيساً لاتحاد الكتاب العرب في سورية .

وأخر عدد من « الموقف الأدبي » كرس معظمه لتناول نتائج الأدب انراجل سديق اساميل ، بالتحليل والتعرض والتفقد وتبيان أهميته

بغير هذا جئت

صدر ديوان شعري جديد لأمجد دحوز بعنوان - بغير هذا جئت - وهو يضم 13 قصيدة كتبت بين عام 1974 ونهاية عام 1977 وتركر وتركر على معالجة مضمون الانسان

صداري و كورسيات

Warner's

تباع لدى الوكيل العام = غاري الطاهر

شارع الأمير حسني - وسط سوق الجملة

محلات الشروب في المدينة

اعلان تمديد اكتاب

الشركة الأردنية لصناعة الأنايب المساهمة المحدودة

تعلن عن تمديد فترة الإكتتاب بأسهم الشركة حتى تاريخ ١٠/١٠/١٩٧٧

شروط الإكتتاب

- ١- قيمة السهم الاسمي عشرة دنانير للسهم الواحد يضاف اليها ضريبة مقدارها دينار ونصف للسهم الواحد .
- ٢- تدفع قيمة المساهمة مع الضريبة كاملة عند الإكتتاب .
- ٣- يستمر الإكتتاب لغاية ١٠/١٠/١٩٧٧ .
- ٤- أكتتاب غير الأردنيين مشروط بموافقة السلطات المختصة .

ملاحظات

- ١- تنتج الشركة الأنايب المعدنية من قياس ١/٢ إلى ١/٢
- ٢- اسود وابيض وحسب افضل المواصفات العالمية .
- ٣- انتاج الشركة لتغطية حاجة الاسواق المحلية ولتصدير .











# كلمات

المتغيرات الفعالة قسي الموقف الفرنسي منذ اعلان الجنرال ديغول رفض فرنسا لمبدأ ضم الاراضي بالقوة اصبح واضحا ان الصدام بين فرنسا واسرائيل امر لا مفر منه وبالفعل بدأت العلاقات الفرنسية الاسرائيلية تتطور في هذا الاتجاه فتمتعت فرنسا بالسلاح عن اسرائيل وسرقت اسرائيل زوارق شور بورغ وسرقت كذلك تصاميم المبراج وترعت فرنسا موقفا اوروبيا ينادي باستقلال اوروبا عن سياسة الولايات المتحدة الخارجية كلها وسياستها في الشرق الاوسط بشكل خاص وظل الموقف الفرنسي يعتمد على مرتكزات اساسية : الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة بعد حزيران انسحابا كاملا ثم رفض ضم اسرائيل للقدس العربية او اية بقعة اخرى من الاراضي العربية المحتلة والاغتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب العربي الفلسطيني .

وقد اكسب هذا الموقف فرنسا مركزا خاصا في العالم العربي وساعد اولئك العرب الذين ساءت علاقاتهم بالاتحاد السوفياتي على اتخاذ فرنسا كصديق بديل لهم عن الاتحاد السوفياتي . وكان لهذا الوضع نتائج خطيرة فرغم كل التناقضات بين الدول الصناعية المتقدمة والولايات المتحدة الامريكية الا ان هذه الدول وفرنسا في طليعتها هي بلدان رأسمالية تقف على المستوى الدولي في صف الولايات المتحدة فكانت النتيجة الاولى ان اصبح الثقل الرئيسي للعزل السياسي لحمل ازمة العدوان في كنف الغرب عامة والولايات المتحدة بالدرجة الاولى . ولان الرئيس كارتر قد احدث تغييرا في الموقف الامريكي من الاحتلال الاسرائيلي وجعل هذا الموقف يسيطر باتجاه الموقف الفرنسي فقد اصبحت السياسة الفرنسية اكثر تأثرا في اوروبا مثلما هي اكثر تأثرا في العالم العربي وفي المنطقة كلها واصبح الموقف الاوروبي الذي قاده فرنسا بشكل دوما رئيسيا للرئيس كارتر في المعركة التي يخوضها ضد التطرف الصهيوني .

والمفارقة هي ان اليمين واليسار الشيوعيين الفرنسي يلتقيان في شجب العدوان الاسرائيلي بينما لا يزال الحزب الاشتراكي الفرنسي بما له ولزعيمه ميتران من مكانة في الاشتراكية الدولية يدعم الموقف الاسرائيلي حتى الان .

عبد الرحيم عمر

## فهمي يصل باريس في طريقه لواشنطن

باريس - رويتر - وصل اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الى باريس امس قبل يوم واحد من الموعد المقرر دون اعطاء أي سبب لتغيير برنامجيه . قال ناطق بلسان وزارة الخارجية الفرنسية انه لم يحدد موعد حتى الان لاجتماع فهمي مع نظيره الفرنسي لوي دي غرينغو ولكن الناطق اضاف يقول ان من المحتمل

## مع الاخبار تنمة المنشور ص - ١ -

السلام ، ويحيط المساعي الدولية من اجل تحقيقه او يغير الامر الواقع الذي تنطلق منه كل نظريات التسوية المطروحة حاليا . ويبدو ان التاريخ سيعيد نفسه مرة اخرى فاللبنانيون هم الذين يقع عليهم العدوان المباشر والجيش السوري يقترب من نار المعركة او تمتد السنتها لواقع وزير خارجية مصر . يصرح ان الحرب في نهاية المطاف هي الحل . انه دور بلاد الشام كلها ان تتحمل الصدمة الاولى .

اليوم  
في سينما الرينبو  
انتم على موعد مع اجمل افلام الموسم  
(سنة ١٩٧٧)  
**وطار فوق**  
**عش الجانين**  
الفلم الى ارض على خمس جوائز اوسكار

**إعلانكم في الاخبار**  
اعتمدوا وكيكم في الزقاء  
فانيل يوسف أبو خضر  
شارع باب الواد / مقابل مكتبة النهضة  
ت ٨٩٤٠

**صداري و كورسيات**  
**Warner's**  
تباع لدى الوكيل العام = غازي الزاهر  
شارع الامم المتحدة / طرف سوق الصبغة  
ومحلات التوزيع في المنطقة

كارتر: اقامة المستوطنات في الاراضي المحتلة على "عبر شرعي"



# ٧ تشيليين يحتلون مقر لجنة اللاجئين في بيرو ويحتجزون المفوض

الالات عربية تنمة المنشور ص - ١ -

ليما - واف - احتل سبعة متطوعين تشيليين امس مقر لجنة الاسم الكندي الجنسية كرهينة . يطالب هؤلاء باسم ٨٠ لاجئا - وافي في ليما بان تتوقف مضايقات البوليس التي تستهدفهم واعلنوا عزمهم على البدء فوراً في وضع لاجل غير مسمى . وضع اللاجئين والاسراع بمسجون في اجتماع . الو الذي ابتدته لجنة الامم المتحدة للاجئين في مساعيتها لاستيعاب المتطوعين تشيليين اشاروا الى انهم منذ اعزام يعتبرون عابري سبيل في ليما والى ان اللجنة لم تخلص فرص عمل لهم او السهر على انهم

ازولد كان ينسوي اغتيال نيكسون

استمرار الاشتباكات تنمة المنشور ص - ١ -

المجلس المركزي الفلسطيني يبدأ اجتماعاته بدشق دمشق - ١٩ - عقد المجلس المركزي الفلسطيني اجتماعا في العاصمة السورية امس برئاسة خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني حضره ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لـ منظمة التحرير الفلسطينية لمناقشة التطورات الوضع في المنطقة وما يتعلق بالقضية الفلسطينية وازرع في جنوب لبنان .

الرئيس الصومالي يواصل جولاته العربية

اغتيال نيكسون

الاشدح الاسرائيلية تنمة المنشور ص - ١ -

**شركة مصانع الزجاج الاردنية المساهمة المحدودة**  
شركة مساهمة عامة  
رأس المال المصريح: ١٠٠ مليون دينار  
تعلن عن طرح ١٢.٦٨٨٤ سهماً للاكتتاب العام  
قيمة السهم دينار اردني

على ضوء الدلائل تصانم الزجاج التي قام بها مجلس ادارة الشركة مع الشركات المحلية ذات الاختصاص العربي في هذه الصناعة والتمتع بها كخروجها في ميدانها، والاشارة الى ان الشركة العربية للازجاج التي تمتلكها الدولة العربية ومركزها الرياض قد تمسخر زيادة رأس مال الشركة من مليونين الف مليون وخمسمائة الف دينار مصانع طاقم الاستاذية تصانم الزجاج عشرين الف دينار، اذا سكرت الانتاج من الانواع الجديدة للمائدة لا تاج بلدان السوق الأوروبية الشرقية وذلك وفقاً لما ورد في شروط اتفاقية التجارة والتسليم المتعددة مع شركة بوبوا الفرنسية (B.S.A) للتخصصات ضمن مجموعة شركات ب. س. ن (B.S.N) التي تمتلكها عدداً كبيراً من المصانع في فرنسا وبلجيكا ولبنانيا وغيرها من الاقطان حيث ان غايات شركاتها هي صناعة وتسويق الزجاج بمختلف انواعها وباتكالها وحجمها وبنيتها ومن المنتظر ان تملح في اكورة الاتاج في الاسواق الاوروبية وبعض اسواق البلدان العربية المجاورة وغيرها خلال عشرين

**شروط الاكتتاب**

أولاً: ٢٠ - عتلى القسسون والساهمون والكتيون بما فيهم حكومة المملكة الاردنية الهاشمية ومؤسسة ادارة وتسيمة اموال الايتام وبلدية معان ١٩٦١٦ سهماً قيمتها ١٩٦١٦ ديناراً .  
ب) خصصت للشركة العربية للازجاج نصف مليون سهم قيمتها نصف مليون ديناراً عملاً بقرار لجنة الامن الاقتصادي رقم ٧٧/٢ .  
ج) يصرح بصحة الاسهم المعلن عنها والبالغ ١٢.٦٨٨٤ سهماً للاكتتاب في المملكة الاردنية الهاشمية والبلدان العربية التي تقيمها بالشروط التالية :  
١ - مدة الاكتتاب خمسة ايام واربعةون يوماً اعتباراً من تاريخ ١٩٧٧/٩/٢٠  
٢ - التسيمة الشجامة مع مراحل التسيمة كما يلي :  
٥٠ ٪ من قيمة السهم تدفع عند الاكتتاب  
١٠ ٪ يوم ١٩٧١/٢/٢١  
١٥ ٪ يوم ١٩٧١/٥/٢١  
٢٠ ٪ يوم ١٩٧١/٧/٢١  
١٥ ٪ يوم ١٩٧٨/٩/٢٠

ثانياً: اذا زاد عدد الاسهم المكتبة بها عن عدد الاسهم المطروحة فسوف توزع الاسهم بين المكتبين وفقاً لاحكام المادة (٥١) من قانون الشركات الاردني رقم ١٤ لسنة ١٩٦٤ وتعديلاتها ثالثاً: يجري الاكتتاب على التامخ المقررة التي يمكن الحصول عليها وعلى عقد التأسيس ونظام الشركة الداخلي لدى البنوك والمؤسسات المالية .

١ - البنك العربي وفروعه . ٢ - بنك الاردن وفروعه .  
٣ - البنك الاهلي الاردني وفروعه . ٤ - بنك الاسكان وفروعه .  
٥ - بنك القاهرة وفروعه . ٦ - البنك الاردني الكويتي .  
٧ - بنك الاعتماد والتجارة الدولي وفروعه في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها

تونس في دون العربية الشجورة ودون تخفيف يرمي الاتصال بدعوى  
ويكتب مدققت مدققت الشركة استندت بدعوى